

Editorial

El nacimiento de una nuestra revista es motivo de alegría para la Universidad de San Buenaventura, porque es una oportunidad para el fortalecimiento de los lazos intelectuales y espirituales de la comunidad académica dentro y fuera de la institución. Es un espacio que se abre para el debate de altura, la sana disertación y la puesta en marcha de los textos de los diferentes saberes sociales y humanos que convergen en torno a la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas.

Una revista académica es, además, una manera de socializar el conocimiento y de entrar en diálogo con la comunidad, tanto académica como con los lectores en general. *Criterios* está pensada como órgano de divulgación de los temas que hacen parte de la coyuntura local y a nivel de la aldea global además de los temas tradicionales de las ciencias jurídicas. Es uno de los pilares que conforman la política de publicaciones de la Facultad, en el marco de otros dos proyectos: la serie *Doctrina*, que recogerá los textos y apoyos didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje y la serie *Cultura política*, que estará compuesta por ensayos en el ámbito de las ciencias sociales y humanas.

Como la primera publicación de la Facultad, *Criterios* pretende el diálogo entre sus programas, por esta razón una división natural de la revista está enmarcada necesariamente en las relaciones internacionales, la ciencia política y el derecho, relevando el contenido y el carácter internacional de los textos a publicar. Dicho énfasis está determinado por las necesidades de diálogo entre lo local y lo global,

en la lógica de los temas políticos, económicos y jurídicos del mundo contemporáneo.

El fenómeno de la globalización, que hoy permea diferentes estamentos de los órganos locales (llámese Estados, comunidades no estatales), es una realidad de la que no es posible sustraerse en el campo de las ciencias sociales ni en el de las formales. Razón de más para que esta revista sobre lo humano y lo social se interese en crear nuevos espacios físicos y mentales para la comprensión de la sociedad. La revista estará destinada para un público que desee información confiable y actualizada sobre el panorama jurídico, económico, político y cultural del orden local y su inserción centro de la dinámica de un mundo interconectado e interdependiente.

El nombre de una revista debe reflejar su espíritu. Reunir los elementos temáticos sobre los que versará en una frase o en lo posible en una palabra con suficiente amplitud y atractivo. Debe incluir lo coyuntural tanto como lo estructural de los hechos. Teorías y opiniones sobresalientes de las disciplinas sobre las que verse. De tal manera, que después de varios intentos donde el elemento político, económico y jurídico se conjugará en un perfil internacional, nos decidimos por *Criterios*, entendida como una toma de posición frente a la realidad, como la Facultad para emitir un concepto y la legitimidad de los argumentos en una disertación. Se trata de expresar los *criterios* en el contexto de las recientes y cada vez más presentes tendencias planetarias sobre integración y el nuevo orden de la globalización.

La revista *Criterios. Cuadernos de Ciencias Jurídicas y Política Internacional* es una herramienta de visibilización, que como su nombre lo indica, pretende mostrar las voces y convicciones de los diferentes actores del saber institucional, y la convergencia con las posiciones de autoridades en los temas del mundo jurídico, político y de las relaciones internacionales en el escenario local y el global. Los

matices vendrán de la historia, la sociología, las humanidades e incluso las artes, como parte de la interdisciplinariedad que caracteriza los programas académicos y la misión y visión de nuestro proyecto de Facultad. *Cráterios* ha sido pensada, como una revista científica en el marco de los lineamientos nacionales e internacionales para este tipo de publicación, sin que por ello deje de ser la voz institucional de la joven Facultad que la sustenta y respalda.

El diálogo de nuestros escritores, editores, y consejo científico es una garantía para su equilibrio y una fuente para estimular los *cráterios* de todo el equipo humano que hará posible cada semestre un documento donde convergen los temas de actualidad, los adelantos de investigación y las opiniones de figuras de relieve, tanto académicas como sociopolíticas. En nuestro país son pocas las revistas especializadas con un perfil jurídico, político e internacionalista, que reúnan facilidades de precio, circulación, difusión y consulta. *Cráterios* pretende llegar al mundo académico como una opción atractiva y asequible para los estudiantes, los docentes o los investigadores independientes. El rigor teórico combinado con una esmerada presentación del contenido y una variedad de referencias bibliográficas, serán una fortaleza.

La revista *Cráterios* es un proyecto humano pensado para nacer y madurar de acuerdo con el ritmo cambiante de los tiempos. Estamos seguros que por su perfil y su proyección se convertirá en testimonio de la misión y visión institucional de nuestro P.E.B. y en una nueva herramienta para el diálogo de saberes entre la Universidad y el mundo.

Como todo proyecto, aún tiene muchos aspectos en revisión y objetivos estratégicos por cumplir, sin embargo, nuestra primera ambición es que circule ampliamente, que sea degustada y juzgada, pero, sobre todo, que sea una invitación a la escritura. Aspiramos a que nuevas plumas envíen sus disertaciones, que nos critiquen, que

propongan, que vean en nuestras páginas la posibilidad de un diálogo académico genuino y de gran altura.

En este primer número contamos con las voces de docentes e investigadores de nuestra Facultad y de algunas dependencias de la Universidad. Hemos convocado los textos, las reflexiones y los resultados de procesos académicos e investigativos, que desde la diversidad de los fenómenos políticos y jurídicos, abonan el terreno para una reflexión amplia de las diversas lecturas sociales y humanas. El orden en su presentación y las miradas obedece a la pura liberalidad editorial y de sus autores, respectivamente.